

Du entschuldige i kenn di – Peter Cornelius (Capo 3)

C
Wann i oft a bisserl ins Narrnkastl schau, da siech i a Madl mit Aug'n so blau,
G7
a blau, des laßt sich mit gar nix andern vergleichen.

Sie war in Schul der erklärte Schwarm, von mir und von all meine
C
Freund doch dann, am letzten Schultag, da stellte das Lebn seine Weichen.

Wir hab'n uns sofort aus die Aug'n verlorn, i hab' mi oft g'fragt was is aus ihr worn.
F
Die Wege die mir beide 'gangen san warn net die gleichen.

C
Und vorgestern sitz i in an Lokal, i schau in zwa Aug'n und waß auf einmal,
G F C G7
des is dieses Blau das laßt sich mit gar nix vergleichen.

C **G7**
Du entschuldige i kenn di bist du net die Klane, die i schon als Bua gern ghobt hab
die mit dreizehn schon kokett war, mehr als was erlaubt war
C
und die enge Jeans ang'habt hat.

F
I hab Nächte lang net g'schlafen nur weil du im Schulhof einmal mit die
C
Aug'n zwinkert hast.

G7
Komm wir streichen fünfzehn Jahr, hol'n jetzt alles nach, als ob
C
dazwischen einfach nix war.

C
Sie schaut mi a halbe Minute lang an, sie schaut, daß i gar nix mehr sagen
G7
kann. I sitz wie gelähmt gegenüber und kann's gar net fassen.

I hör ka Musik mehr und wart nur drauf, daß sie endlich sagt: du jetz wach
C
i auf, der Peter, der zehn Häuser weiter g'wohnt hat in der Gassen.

Sie zwinkert mir zu wie vor fünfzehn Jahr, sie sagt: na, wie geht's da, mei
F
Peterl, na klar, du hast a schon sehr lang nix mehr von dir hören lassen.

Du entschuldige i kenn di – Peter Cornelius (Capo 3)

I nick nur: Ja sehr lang, ja viel zu lang, sie meint: Komm probier'n ma's
halt jetzt mit einand und später sag i lachend no amoi zu ihr auf der
Straßen:

Du entschuldige i kenn di bist du net die Klane, die i schon als Bua gern ghobt hab
die mit dreizehn schon kokett war, mehr als was erlaubt war
und die enge Jeans ang'habt hat.
I hab Nächte lang net g'schlafen nur weil du im Schulhof einmal mit die
Aug'n zwinkert hast.
Komm wir streichen fünfzehn Jahr, hol'n jetzt alles nach, als ob
dazwischen einfach nix war. (2 x)